



# Fotografi e scrittori

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



ETÀ



VALORI



Ambientali

LUOGO



Scuola, Aria aperta

NUMERO DI PARTECIPANTI  
CONSIGLIATI



1-5

DURATA  
CONSIGLIATA



60 minuti indoor  
40 minuti outdoor

<b>ARGOMENTO</b>	Curiosità
<b>RIASSUNTO</b>	<p><b>Fa-Senti-Agisci-Comprendi</b></p> <p>Il bambino si sviluppa attraverso l'esplorazione sensoriale. L'attività "Fotografi e scrittori" allena la curiosità e la capacità di osservazione. Un bambino, mosso dalla curiosità, osserva, se possibile raccoglie e tocca delicatamente l'oggetto, per rilevarne le caratteristiche più importanti. Durante quest'attività, possiamo chiedere ai bambini di percepire gli stimoli osservando gli oggetti della natura principalmente attraverso la vista, il suono e l'olfatto. La natura è il luogo dell'infinitamente piccolo e dell'infinitamente grande.</p> <p>L'attività mira a stabilire un legame con la natura, che diventa poi riflessione sull'ambiente in generale e consapevolezza dell'estrema vulnerabilità della natura stessa.</p>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Promuovere la consapevolezza della varietà degli elementi naturali.</li><li>● Saper descrivere e distinguere gli elementi naturali attraverso l'osservazione.</li><li>● Stimolare la curiosità e il rispetto per la natura.</li></ul>
<b>OBIETTIVI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Sviluppare abilità cognitive: capacità di osservazione.</li><li>● Acquisire competenze trasversali: capacità di lavorare in gruppo.</li><li>● Sviluppare abilità manuali.</li></ul>
<b>METODOLOGIE DIDATTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Lavoro di squadra, domande e risposte, discussioni di gruppo, educazione all'aria aperta.</li></ul>
<b>MATERIALI</b>	<p>Dobbiamo costruire un telaio con:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● cartone, forbici, pennarelli e pastelli per decorarlo.</li></ul> 

In alternativa:

- costruite un telaio con bastoncini raccolti in giardino e uno spago per legarli.

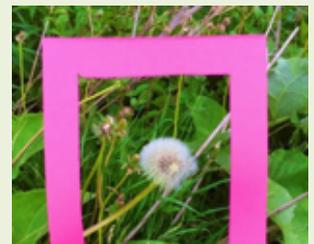


Inoltre abbiamo bisogno di fogli di carta e una penna per trascrivere le osservazioni. Carta per prendere appunti e pastelli per disegnare se si adatta l'attività ai bambini più piccoli.

## ISTRUZIONI

Prima di uscire individuate un'area adatta. Ogni bambino deve costruire la propria struttura, con il supporto dell'insegnante, se necessario.

Formate gruppi di tre bambini e portate i gruppi all'aperto. Ogni gruppo sceglie il posto dove sedersi, che deve essere un sito in cui i bambini possono restare seduti per 20 minuti e fare osservazioni attraverso il loro telaio.



Un bambino, a turno, fa il "fotografo" e gli altri due gli "scrittori".

I gruppi di età più piccola possono prendere appunti con carta e pastelli o acquerelli per registrare ciò che vedono.

Chiedete ai bambini di osservare gli elementi naturali: piante, foglie, nuvole, pietre, il colore del terreno, rami e arbusti.



In allegato, trovate una tabella di domande che potete scrivere sui fogli per guidare l'osservazione con i bambini più piccoli.

Dopo l'attività all'aperto, i gruppi tornano in classe. Ogni gruppo racconta ciò che ha osservato mostrando il disegno o leggendo ciò che ha scritto.

Terminate l'attività con una discussione finale. Durante la discussione, ponete semplici domande per stimolare la riflessione: che cosa avete osservato? Che cosa avete imparato? Pensate che sia importante rispettare la natura? Perché? Che comportamento adottate per rispettare la natura?

<b>CONSIGLI</b>	L'attività può essere ripetuta nelle quattro stagioni dell'anno per vedere la differenza di quello che viene osservato. Per esempio, chiedete ai bambini di osservare un albero in estate, autunno, inverno e primavera. Com'è cambiato l'albero durante le diverse stagioni? Conservate il materiale di tutte le stagioni, in modo da fare un'analisi comparata, raccogliendo le considerazioni in un libretto che potete condividere con i genitori.
<b>AUTORI</b>	Naomi Marchiotto e Svenja Pokorny

## Allegato A

Esempio di domande da porre ai bambini

Tabella per bambini da 6 a- 9 anni (3 elementi naturali da osservare, 1 per bambino)

	Scrivi e/o disegna la tua risposta
Che cosa stai osservando? Specifica se si tratta di un animale, una pianta, un oggetto, ecc.	
Qual è il suo colore?	
Qual è la sua dimensione: piccola, media o grande? Grande quanto?	
È un elemento vivente o non vivente?	
Si muove? Se sì, che cosa usa per spostarsi?	

<p>Odora? Se sì, che odore è? Prova a descriverlo.</p>	
<p>Produce un suono? Se sì, quale? Prova a descriverlo.</p>	
<p>Se lo tocchi, come lo sente?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- duro / morbido</li><li>- ruvido / liscio</li><li>- caldo/ freddo</li></ul>	
<p>Che cosa mangia? Ha bisogno di acqua/luce/cibo per vivere?</p>	

## Allegato B

Esempio di domande da porre ai bambini

Tabella per bambini da 9 a 11 anni (3 elementi naturali da osservare, 1 per bambino)

	Scrivi e/o disegna la tua risposta
Che cosa stai osservando? Specifica se si tratta di un animale, una pianta, un oggetto, ecc.	
Di che colore è? Prova a descrivere se ha macchie e sfumature.	
Quali sono le sue dimensioni e forme?	
È un elemento vivo o inanimato?	
Si muove? Se sì, che cosa usa per spostarsi?	

<p>Odora? Se sì, come? Prova a descriverlo usando questi aggettivi:</p> <p>acre / delicato</p> <p>profumato / maleodorante</p> <p>piacevole / opprimente</p> <p>inebriante / soffocante</p>	
<p>Fa un suono? Se sì, quale? Prova a descriverlo usando questi aggettivi:</p> <p>melodioso / rumoroso</p> <p>ritmico / disordinato</p>	
<p>Se lo tocchi, come ci si sente? Prova a descriverlo usando questi aggettivi:</p> <p>duro / morbido</p> <p>ruvido / liscio/affilato</p> <p>caldo / freddo</p> <p>appiccicoso/liquido</p>	
<p>Di che cosa si nutre? Ha bisogno di acqua, luce, cibo per vivere?</p>	